

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЮГО-ЗАПАДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Новотулка  
муниципального района Хворостянский  
Самарской области

**РАССМОТРЕНА**

на заседании МО учителей  
ГБОУ СОШ с. Новотулка

Муртазина Н.И.

Протокол №1  
от «26» августа 2026 г.

**ПРОВЕРЕНА**

куратор по УР

Писарева Е.М.

«27» августа 2026 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Директор школы

Писарев А.Ю.

Приказ №1

от «28» августа 2026 г.



Подписан:  
Писарев А\_Ю\_  
Основание: я  
подтверждаю этот  
документ  
Местоположение:  
445589 Самарская  
область  
Хворостянский  
район с.  
Новотулка, ул.  
Советская, д.37  
Дата: 2026-08-28  
18:42:49

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Школьный музей»  
(основное общее образование)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и «Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование» под редакцией В.А.Горского.

Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Сегодня каждому человеку, каждому народу надо осознавать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края.

Основные направления во внеурочной деятельности «Школьный музей» – изучение истории родного края и села, оформление и пополнение экспозиций школьного историко-краеведческого музея. Работа детей позволяет решить ряд познавательных задач, развивает школьников, заинтересовывает их и при правильной организации дает импульс к самостоятельной деятельности.

Изучение истории - важный элемент обучения и воспитания подрастающего поколения. Изучение истории родного края способствует формированию научного мировоззрения нравственных убеждений, творческих способностей, воспитанию любви к своей родине, своему краю, уважения к людям труда. «Школьный музей» помогает школьнику осознать личную связь с историей Родины, уметь ориентироваться в своей области (районе, селе), знать учреждения культуры. Деятельность должна быть основана на научности. Процесс познания родного края необходимо связывать с изучением его природы, с начальным экологическим и эстетическим воспитанием. Занятия предусматривают привитие детям такой черты, как бережное отношение к памятникам прошлого. Прошлое нашей Родины состоит из прошлого ее малых городов и сел.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что при изучении истории России в школе малая родина зачастую выпадает из поля зрения педагога и учащихся. Программа призвана помочь учителю расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны. Программа построена на основе постепенного развития процесса познания мира от непосредственно окружающих объектов к более удаленным в пространственном и временном отношении.

Данная программа является актуальной, так как изменения последних лет в социально-экономической жизни страны и в общественном сознании вынуждают общество опираться на то, что устоялось, не искажено временем и имеет ценность не для одного, двух, трёх, а для десятков поколений людей, то есть искать опору в краеведческих знаниях, в лучших традициях прошлого, в своей природе.

Современному обществу нужен не просто грамотный исполнитель, а человек, способный к самообразованию, к самостоятельному приобретению информации, ориентированный на творческий подход к делу, обладающий высокой культурой мышления, умеющий принимать верные решения, стремящийся к совершенству.

Одним из ярких явлений отечественной культуры и образования, эффективных средств обучения и воспитания подрастающего поколения является школьный музей. Школьный музей – это, по сути, универсальный общественный институт, сочетающий в себе признаки и функции исследовательского учреждения, общественного объединения, детского клуба по интересам, творческой мастерской,

обладает поистине неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на разум и чувства ребенка. Школьный музей поможет оживить учебный процесс, приобщить детей к истории малой Родины, а значит и Отечества, обучить навыкам исследовательской работы.

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, посёлка, школы, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперёд. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины.

Школьный музей своей программой вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России.

Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего села, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Актуальность программы заключается и в том, что она является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитание любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков, позволяет больше узнать, правильно понять исторические, этнические особенности малой Родины; содействует сохранению того, что веками создавалось русским народом. Учащиеся включаются в процесс исследовательской и творческой деятельности. Предполагается более осознанное освоение прошлого не только с.Новотулка и примыкающих к нему поселений, но также Хворостянского района и Самарской области; формирование умений не только самостоятельно добывать краеведческий материал, но и умений грамотно их обработать, а затем применять на практике, представлять его на краеведческих чтениях, на мероприятиях, конкурсах. Программа призвана также способствовать более успешной самореализации личности при выборе дальнейшего жизненного пути. Она играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи.

Это связано:

- во-первых, с необходимостью знать и уважать своё прошлое, прошлое своей школы, района, края;
- во-вторых, с умениями распознавать и описывать музейные экспонаты, что развивает практические умения и навыки, которые могут пригодиться не только в хранении семейных архивов, но и в будущей профессии;
- в-третьих, навыки исследовательской работы позволят легче адаптироваться в получении дальнейшего образования;
- в-четвёртых, выступления перед аудиторией и опросы респондентов развивают коммуникативные навыки, что, бесспорно, помогает в скорейшей социализации личности.

Программа адаптирована к условиям образовательного процесса общеобразовательной школы, в которой проводится работа по изучению истории малой Родины, собирается краеведческий материал (документы, воспоминания, предметы материальной культуры), создается музей. Объект изучения: история и культурное наследие с.Новотулка, Хворостянского района, Самарской области, Российской Федерации.

Цель:

- воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности; хранителя и носителя духовных ценностей и традиций родного народа.

Задачи:

1. Воспитательные:

- создать условия для воспитания гражданственности, патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию своего края;
- воспитывать детей исторически грамотных, приобщенных к историческому наследию нашей страны, родного края, села средствами музейной педагогики;
- воспитывать любовь и уважение к Родине, ее народу, культуре, святыням.

2. Образовательные:

- раскрыть содержание и смысл музея;
- изучить быт, культуру, обычаи и традиции нашего края.

3. Развивающие:

- развивать интерес к краеведению, чувство гордости за добрые дела своих земляков, чувство любви к Родине;
- развивать навыки исторического познания, анализа и сопоставления источников, работы с историческими источниками;
- развивать навыки оформления полученных материалов в экспозициях школьного музея и творческих работ.

Отличительной особенностью данной программы от образовательных программ является то, что занятия проводятся в школьном историко-краеведческом музее. Программа была составлена с учетом возрастных особенностей детского состава, уровня его развития. Программа предусматривает использование межпредметных связей с историей, литературой, мировой художественной культурой, рисованием, музыкой, использование экспонатов и документального материала, собранных на занятиях. Занятия музеем позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Формы занятий:

- игровая;
- познавательная;
- краеведческая;

- просмотр презентаций и видеофильмов;
- встречи с интересными людьми;
- посещение библиотек;
- лекции;
- беседы;
- экскурсии.

Занятия проводятся со всем составом, например: лекции; беседы; встречи с ветеранами, участниками войн, выпускниками школы; экскурсии и мероприятия. При проведении поисковых работ более продуктивной будет работа в группах. При проведении встреч с односельчанами, экскурсий возможно объединение нескольких занятий в одно с увеличением количества часов, отводимых на него.

Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуальная форма ведения занятий по теме «Введение в поисково-исследовательскую деятельность». Кроме того, предусмотрены различные формы самостоятельной работы – подготовка сообщений, рефератов, разработка экскурсий, работа в архиве, библиотеке, музее.

По содержанию программа познавательная, уровень освоения программы ознакомительный.

#### Методы обучения

1. Словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. Наглядный – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. Поисковый – сбор информации по интересующей теме.
4. Исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

#### Место внеурочной деятельности в учебном плане

На реализацию программы внеурочной деятельности «Школьный музей» в учебном плане ГБОУ СОШ с.Новотулка отводится в 8 классе 1 час (34 часа в год).

#### Ожидаемые результаты и способы определения результативности.

В процессе обучения у учащихся происходит:

- формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии

#### Ожидаемые результаты.

- \*появится интерес к истории своего Отечества и родного края;
- \*у учащихся школы появится уважительное отношение к ветеранам, к старшему поколению;
- \*укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;
- \*обучающиеся получают знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с историческими и литературными источниками.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

1. Введение. Инструктаж по технике безопасности. Вводное занятие. Проведение инструктажа по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, соблюдение мер предосторожности на практических занятиях. Цели и задачи коллектива.

*Практическое занятие.* Мозговой штурм: «Планируем свою работу».

2. История музейного дела в России. История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея. Основные направления деятельности школьного музея. Начало коллекционирования древностей. Ведущие музеи страны. Заочное путешествие.

*Практическое занятие.* Подготовка презентаций «Заочное путешествие по Российским музеям, по памятным местам».

3. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др. О чем рассказывает наш школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приемами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций. Учет фондов. Инвентарная книга. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности.

*Практическая часть:* расписать основные разделы экспозиции школьного музея; оформление инвентарной книги – учет фондов.

4. Сбор материала и оформление школьного музея. Краеведческий поиск: основные способы и формы поиска краеведческой информации. Планирование поисковой работы. Задачи поисковой работы. Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы.

Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты). Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

*Практическое занятие*

Интервьюирование, сбор фотоматериала, работа с библиотечными каталогами, архивными документами. Основные формы: походы, экспедиции, переписка. Методика сбора и фиксирование собранного материала. Правила составления биографии. Найти из газет, книг материал о родственниках-участниках Великой Отечественной войны или тружениках тыла. Оформление стендов.

5. Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Типы и виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Составление текста. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы.

Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем и их прослушивание. Составление плана каждой экскурсии.

Экскурсионные методы и приёмы. Взаимодействие методов во время экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий.

#### *Практическое занятие.*

Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии. Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция «Ветераны Великой Отечественной войны»; экскурсия «История школы»; обзорная экскурсия «Наши выпускники».

6. Школа экскурсовода. Знакомство с работой экскурсоводов. Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Речь экскурсовода. Что такое ораторское искусство. Объекты экскурсии. Разработка тематики. Порядок подготовки и проведения. Тема и структура содержания. Постановка цели. Вступительная беседа. Основные части. Содержание подтем. Логические переходы. Выводы и обобщения. Создание компьютерных презентаций. Планирование, составление маршрута, отбор материалов. Требования к маршруту. Методика проведения.

Практическое занятие. Разработка текстов экскурсий: обзорной, тематической по разделам. Подготовка экскурсоводов и порядок их работы. Планирование экскурсий в школьном музее. Распределение тем (по творческим группам). Составление плана подготовки и проведения. Отбор материалов и их изучение. Составление текста, отбор нужного материала. Создание компьютерных презентаций. Отработка проведения. Предварительное прослушивание и анализ. Ролевая игра «Я - экскурсовод». Проведение экскурсий с последующим обсуждением.

7. Подведение итогов работы. Практическое занятие. Проведение экскурсий в школьном музее. Подведение итогов.

#### Планируемые результаты

Предполагается, что усвоение программы сформирует у обучающихся мотивацию к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций своего народа.

#### *Личностные*

- осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства;
- развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование образа мира как единого и целостного, воспитание доверия и уважения к истории и культуре своего народа;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### *Метапредметные*

##### *Познавательные:*

- осуществлять информационный поиск для выполнения заданий;

- готовить сообщения устные и письменные по теме занятий;
- уметь сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;
- уметь описывать памятные события родного края, школы, семьи.

#### *Регулятивные:*

- овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- определять общие цели и пути их достижения, уметь договориться о распределении ролей в совместной деятельности; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок.

#### *Коммуникативные:*

- адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- овладеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою собственную;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

#### *Предметные*

- знать важнейшие страницы истории своего края и священной истории Отечества;
- знать, понимать и принять обучающимися ценностей;
- уметь соотносить имена выдающихся исторических личностей с основными вехами и важнейшими событиями родной истории;
- владеть нравственными нормами и правилами поведения в ходе знакомства с богатейшей культурой, имеющей особое значение в истории России.

В ходе реализации программы учащиеся приобретают ряд навыков и умений, которые служат показателем результативности работы объединения. Ребята знакомятся с письменными и устными источниками, различными архивными документами, выявляют архивные документы, связанные с историей села, школы. Предполагается, что школьники научатся работать с дополнительным историческим материалом, семейным архивом, использовать и систематизировать статистические данные по разным периодам развития края и давать свои обоснованные оценки событиям, локализовать исторические процессы и явления во времени, используя научную периодизацию истории.

Учащиеся должны знать: историю своего края, села Новотулка, своей школы.

Учащиеся должны уметь:

- работать с историческими источниками;
- уметь брать интервью;
- проводить экскурсии, беседы, тематические классные часы;

- оформлять полученные материалы в экспозиции школьного музея и творческих работах;
- уметь представлять свою исследовательскую работу.

Измерить чувство любви к Родине сложно. Формами подведения итогов реализации данной программы являются: участие в школьных, районных и областных краеведческих чтениях, конкурсах, конференциях, фестивалях, мероприятиях. Отслеживание уровня духовной культуры через наблюдение, беседы, анкетирование, отслеживание мастерства выступления на конференциях, публикаций работ в СМИ, проведения экскурсий

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы        | Количество часов всего | Форма проведения занятий                      | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                              |
|-------|----------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Введение. Инструктаж по технике безопасности | 1                      | беседа                                        | Реестр школьных музеев РФ <a href="https://xn--d1aacmfe4auif8a1e.xn--p1ai/museums/">https://xn--d1aacmfe4auif8a1e.xn--p1ai/museums/</a>                                     |
| 2     | История музейного дела в России.             | 2                      | лекция                                        | «Музеи России» <a href="https://museum.ru">https://museum.ru</a>                                                                                                            |
| 3     | Типы и виды музеев.                          | 3                      | Круглый стол<br>Беседа<br>Практическая работа | Государственный исторический музей <a href="https://shm.ru">https://shm.ru</a> ,<br>Государственный Русский музей <a href="https://rusmuseum.ru">https://rusmuseum.ru</a> , |

|   |                                                |    |                                       |                                                                                   |
|---|------------------------------------------------|----|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Сбор материала и оформление школьного музея.   | 16 | Поисковая работа<br>Творческая работа | Музей Победы<br><a href="https://poklonnayagora.ru">https://poklonnayagora.ru</a> |
| 5 | Экскурсия – одна из основных форм работы музея | 4  | Практическая работа                   |                                                                                   |
| 6 | Школа экскурсовода                             | 6  | Экскурсия в школьном музее            |                                                                                   |
| 7 | Подведение итогов работы.                      | 2  | Экскурсия в школьном музее            |                                                                                   |
|   | ВСЕГО                                          | 34 |                                       |                                                                                   |

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п\п | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                    | Количество часов | Форма проведения занятий                      | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                 |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                          | всего            |                                               |                                                                                                                                                                                |
| 1.       | Введение. Инструктаж по технике безопасности.                                                                                                            | 1                | Беседа                                        | Реестр школьных музеев РФ <a href="https://xn--d1aacmfe4auif8ale.xn--plai/museums/">https://xn--d1aacmfe4auif8ale.xn--plai/museums/</a>                                        |
| 2.       | История музейного дела в России.<br>1. История музейного дела в России.<br>2. Заочное путешествие по ведущим музеям страны.                              | 2<br>1<br>1      | лекция                                        | «Музеи России»<br><a href="https://museum.ru">https://museum.ru</a>                                                                                                            |
| 3.       | Типы и виды музеев.<br>1. Типы и виды музеев.<br>2. Школьные музеи. Профили и задачи.<br>3. О чем рассказывает наш школьный музей. Его основные разделы. | 3<br>1<br>1<br>1 | Круглый стол<br>Беседа<br>Практическая работа | Государственный исторический музей<br><a href="https://shm.ru">https://shm.ru</a> ,<br>Государственный Русский музей <a href="https://rusmuseum.ru">https://rusmuseum.ru</a> , |
| 3.       | Сбор материала и оформление школьного музея.<br>1. Основные способы и формы поиска                                                                       | 16               | Поисковая работа<br>Творческая работа.        | Музей Победы<br><a href="https://poklonnayagora.ru">https://poklonnayagora.ru</a>                                                                                              |

|        |                                                                              |    |                            |  |
|--------|------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------|--|
|        | краеведческой информации.                                                    | 1  |                            |  |
|        | 2. Фиксирование собранного материала.                                        | 1  |                            |  |
|        | 3. Сбор информации «Герои СВО».                                              | 9  |                            |  |
|        | 4. Оформление экспозиции «Герои СВО».                                        | 5  |                            |  |
| 4.     | Экскурсия – одна из основных форм работы музея                               | 4  | Практическая работа        |  |
|        | 1. Виды экскурсий.                                                           | 1  |                            |  |
|        | 2. Порядок подготовки и проведения экскурсий.                                | 1  |                            |  |
|        | 3. Экскурсионные методы и приёмы.                                            | 1  |                            |  |
|        | 4. Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии. | 1  |                            |  |
| 5.     | Школа экскурсовода                                                           | 6  | Экскурсия в школьном музее |  |
|        | 1. Имидж экскурсовода. Речь экскурсовода.                                    | 1  |                            |  |
|        | 2. Подготовка экскурсии в музее. Рекламная деятельность в работе музея.      | 2  |                            |  |
|        | 3. Отработка и сдача экскурсии                                               | 3  |                            |  |
| 6.     | Подведение итогов работы.                                                    | 2  | Экскурсия в школьном музее |  |
|        | 1. Проведение экскурсии в школьном музее.                                    | 2  |                            |  |
| ИТОГО: |                                                                              | 34 |                            |  |