

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Новотулка муниципального района
Хворостянский Самарской области

Проверено
Учитель географии
Писарева Е.М.
«29» августа 2025 год

Утверждаю
Директор ГБОУ
СОШ с. Новотулка
Писарев А.Ю.
«29» августа 2025г

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с интеллектуальными нарушениями**

вариант 1

Предмет (курс) чтение
Класс 5
Количество часов по учебному плану 102 , 3 часа в неделю

Составлена в соответствии . ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом
Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026
Учебники: З.Ф. Малышева «Чтение» 5 класс

Рассмотрена на заседании МО

Учителей ГБОУ СОШ с. Новотулка

(название методического объединения)

Протокол № 1 от «29 »августа 2025г.

Председатель МО

Муртазина Н.И.

(ФИО)

(подпись)

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

В соответствии с ФАООП УО учебный предмет "Чтение (литературное чтение)" входит в предметную область "Язык и речевая практика" и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, **составляет в 5 классе – 102 часов (3 часа в неделю).**

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Содержание чтения

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки пословицы. Сказки.

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России.

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Детские рассказы, стихи, сказки зарубежных писателей.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие

народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

фольклор, литературные жанры: сказка, былина, басня, пословица, рассказ, стихотворение, диалог, произведение;

герой (персонаж), главный и второстепенный герой,

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа. Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона вопроса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста с помощью учителя после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов с помощью учителя.

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов с помощью учителя, нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений с помощью учителя, с опорой на наглядный материал. Определение отношения автора к своим героям и событиям с помощью учителя.

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказками, считалками, потешками, пословицами, поговорками.

Внеклассное чтение

Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
Раздел 1. Устное народное творчество			
1.1	Считалки. Заклички-приговорки. Устное народное творчество. Потешки. Пословицы и поговорки. Устное народное творчество. Загадки.	3	
Итого по разделу		3	
Раздел 2. Сказки			
2.1	Сказки народов Российской Федерации.	6	
2.2	Литературные сказки.	7	
Итого по разделу		13	
Раздел 3. Картины родной природы. Лето.			
3.1	Чтение и обсуждение рассказа Г. Скребицкого «Июнь». Заучивание наизусть стихотворения И.Сурикова «Ярко солнце светит». Осознанное чтение и анализ рассказа А. Платонова «Июльская гроза». Составление рассказа о Наташе по плану. Заучивание наизусть стихотворения А.Прокофьева «Берёзка». Выразительное чтение стихотворения Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»	7	
Итого по разделу		7	
Раздел 4. Картины родной природы. Осень.			
4.1	Осознанное чтение рассказа Г.Скребицкого «Сентябрь». Устное рисование картин к рассказу И. Соколова-Микитова «Золотая осень». Заучивание наизусть стихотворения К.Бальмонта «Осень». Осознанное чтение, составление плана для пересказа рассказа Г. Скребицкого «Добро	8	

	пожаловать». Выразительное чтение рассказа В. Астафьева «Осенние грусти». Заучивание наизусть стихотворения И. Бунина «Первый снег». Вн. чт. Стихи русских поэтов об осени.		
Итого по разделу		8	
Раздел 5. О друзьях-товарищах			
5.1	Чтение и анализ рассказа Ю. Яковлева «Колючка». Чтение и обсуждение рассказа Ю. Яковлева «Рыцарь Вася». Чтение и анализ рассказа Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома». Чтение и анализ рассказа В. Медведева «Фосфорический мальчик». Чтение и пересказ рассказа Л. Воронковой «Дорогой подарок». Чтение и обсуждение стихотворения Я. Акима «Твой друг». Вн.чт. Чтение и анализ рассказа В.А.Осеевой «Синие листья»	9	1
Итого по разделу		9	
Раздел 6. Басни И.А.Крылова			
6.1	Чтение и анализ басни И.А.Крылова «Ворона и Лисица». Выразительное чтение басни И. А.Крылова «Щука и Кот». Чтение по ролям басни И.А.Крылова «Квартет».	3	
Итого по разделу		3	
Раздел 7. Спешите делать добро			
7.1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец». Чтение и обсуждение рассказа. Чтение и анализ рассказа О.Бондарчук «Слепой домик» Чтение и пересказ рассказа В. Осеевой «Бабка». Чтение и обсуждение рассказа А. Платонова «Сухой хлеб». Чтение и обсуждение рассказа	9	

	<p>В. Распутина «Люся».</p> <p>Выразительное чтение и анализ стихотворения В. Брюсова «Труд».</p> <p>Тема подвига в стихотворении Р. Рождественский «Огромное небо».</p> <p>Вн. чт. Н.Носов «Огурцы».</p>		
Итого по разделу		9	
Раздел 8. Картины родной природы. Зима.			
8.1	<p>Выразительное чтение стихотворения Ф. Тютчева «Чародейкою Зимою...»</p> <p>Осознанное чтение и пересказ рассказа Г. Скребицкого «Декабрь».</p> <p>Заучивание наизусть стихотворения К. Бальмонта «К зиме».</p> <p>Выразительное чтение рассказа Г. Скребицкого «Всяк по-своему».</p> <p>Выразительное чтение стихотворения С.Есенина «Поёт зима – аукает»</p> <p>Заучивание наизусть стихотворения С.Есенина «Берёза»</p> <p>Заучивание наизусть стихотворения А.Пушкина «Зимняя дорога».</p>	7	
Итого по разделу		7	
Раздел 9. Рассказы о животных			
9.1	<p>Осознанное чтение рассказа Н. Гарина-Михайловского «Тёма и Жучка».</p> <p>Осознанное чтение рассказа А.Толстого «Желтухин».</p> <p>Чтение и анализ рассказа К. Паустовского «Кот Ворюга».</p> <p>Чтение и анализ рассказа Б.Житкова «Про обезьянку».</p> <p>Выразительное чтение стихотворения Э.Асадова «Дачники».</p> <p>Осознанное чтение рассказа Ф. Абрамова «Из рассказов Олёны Даниловны».</p> <p>Чтение и анализ стихотворения С.Михалкова «Будь человеком».</p> <p>Вн.чт. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза,</p>	12	

	короткий хвост».		
Итого по разделу		12	
Раздел 10. Картины родной природы. Весна.			
10.1	<p>Осознанное чтение рассказа Г.Скребицкого «Март»</p> <p>Заучивание стихотворения А. Толстого «Вот уж снег последний в поле тает».</p> <p>Выразительное чтение рассказа Г. Скребицкого «От первых проталин до первой грозы».</p> <p>Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Весна-красна».</p> <p>Осознанное чтение рассказа Г. Скребицкого «Грачи прилетели».</p> <p>Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Заветный кораблик».</p> <p>Осознанное чтение рассказа Г. Скребицкого «В весеннем лесу».</p> <p>Выразительное чтение рассказа А. Толстого «Весенние ручьи».</p> <p>Выразительное чтение стихотворения А.Пушкина «Гонимы вешними лучами...»</p> <p>Выразительное чтение стихотворения А.Блока «Ворона».</p> <p>Заучивание наизусть стихотворения Е.Серовой «Подснежник».</p> <p>Чтение и устное рисование картин к рассказу И.Соколова-Микитова «Весна».</p> <p>Выразительное чтение стихотворения И. Бунина «Крупный дождь в лесу зелёном...»</p> <p>Заучивание наизусть отрывка из стихотворения С. Есенина «Черёмуха»</p> <p>Выразительное чтение стихотворения Я. Акима «Весна, весною, о весне».</p> <p>Обобщающий урок по теме «Весна».</p>	12	
Итого по разделу		12	
Раздел 11. Из прошлого нашего народа – 11 часов			
11.1	<p>На поле Куликовом. Чтение и анализ рассказа по О.Тихомирову «Москва собирает войско».</p> <p>Чтение и пересказ рассказа по О.Тихомирову «Куликовская битва».</p> <p>Чтение и пересказ по вопросам рассказа по</p>	11	1

	<p>О.Тихомирову «Слава героям».</p> <p>Чтение рассказа по С.Алексееву «Рассказы о войне 1812 года».</p> <p>Выразительное чтение отрывка из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос».</p> <p>Чтение и анализ глав повести А.Куприна «Белый пудель».</p> <p>Чтение и анализ рассказа по Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью».</p> <p>Выразительное чтение стихотворения Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата».</p> <p>Вн.чт. К. Симонов «Свеча»</p> <p>Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа».</p>		
Итого по разделу		11	
Раздел 12. Произведения зарубежных писателей.			
12.1	<p>Чтение и анализ рассказа В.Гюго «Гаврош».</p> <p>Осознанное чтение, озаглавливание и пересказ рассказа М.Твена «Приключения Тома Сойера».</p> <p>Чтение и анализ сказки С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».</p> <p>Чтение и анализ сказки Г.Х. Андерсена «Русалочка».</p> <p>Вн.чт. Сказки зарубежных писателей.</p>	8	
Итого по разделу		8	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	2

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения относятся:

- Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину через анализ картин русских художников, текстов для изложений, сочинений, составление предложений на данную тему.
- Понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей.
- Уважительное отношение к русскому языку.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов изучения русского языка.
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире: задания, тексты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил произношения, использования слов в речи.
- овладение способностью понимать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами урока.
- Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками: работа в парах, в группах, с учителем.
- Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей через содержание текстов и их анализ.
- Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Проявление готовности к самостоятельной жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении плана текста, прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника;

определение главных героев текста;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;

участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное чтение вслух целыми словами;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения после анализа текста с помощью педагога;

деление на части несложного по структуре и содержанию текста по данным заглавиям с помощью педагога;

формулировка заголовков пунктов плана с помощью педагогического работника;

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

выражение своего отношения к поступкам героев и событиям;

пересказ небольшого текста по коллективно составленному плану;

самостоятельное чтение небольших по объёму и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий;

знание наизусть 10 стихотворений.

ФОРМИРОВАНИЕ БУД

Личностные учебные действия представлены следующими умениями:

испытывать чувство гордости за свою страну;
гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;
адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
активно включаться в общепользную социальную деятельность;
бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия включают:

вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых);
слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями:

принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия представлены умениями:

дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временнопространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-

следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка личностных результатов

0 баллов - нет фиксируемой динамики;

1 балл - минимальная динамика;

2 балла - удовлетворительная динамика;

3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

"удовлетворительно" (зачет), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

"хорошо" - от 51% до 65% заданий.

"очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Оценка базовых учебных действий

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
І четверь			
Устное народное творчество – 3 часа			
1.	Устное народное творчество. Считалки. Заклички-приговорки.	1	
2.	Устное народное творчество. Потешки. Пословицы и поговорки.	1	
3.	Устное народное творчество. Загадки. Р. р. Отгадай мою загадку.	1	
Сказки – 13 часов			
4.	Сказки народов Российской Федерации. Чтение и обсуждение русской народной сказки «Никита Кожемяка». Особенности жанра.	1	
	Составление плана сказки «Никита Кожемяка». Пересказ по плану.		
5.	Чтение и пересказ по вопросам сказки «Как наказали медведя».	1	
6.	Чтение и анализ сказки «Золотые руки. Смысл названия.	1	
7.	Выразительное чтение русской народной сказки «Морозко».	1	
	Чтение и анализ сказки «Морозко».		
	Пересказ с помощью иллюстраций русской народной сказки «Морозко».		
8.	Чтение и анализ сказки «Два Мороза».	1	
	Чтение по ролям сказки «Два Мороза».		
9.	Чтение и анализ татарской сказки «Три дочери».	1	
10.	Вн. чт. Чтение сказок народов Российской Федерации.	1	
11.	Литературные сказки Выразительное чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
12.	Чтение и анализ сказки А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
13.	Заучивание наизусть отрывка из сказки А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
14.	Чтение и обсуждение 1-ой и 2-ой глав сказки	1	

	Д. Мамина – Сибиряка «Серая Шейка».		
	Чтение и обсуждение 3-ей и 4-ой глав сказки Д. Мамина – Сибиряка «Серая Шейка».		
15.	Чтение и пересказ 5-ой главы сказки Д. Мамина – Сибиряка «Серая Шейка».	1	
16.	Р. р. Составление рассказа о Серой Шейке по плану.	1	
	Вн. чт. Народные и авторские сказки.		
Картины родной природы. Лето – 7 часов			
17	Чтение и обсуждение рассказа Г. Скребицкого «Июнь».	1	
.	Заучивание наизусть стихотворения И.Сурикова «Ярко солнце светит».		
18.	Осознанное чтение и анализ 1-ой части рассказа А. Платонова «Июльская гроза».	1	
	Осознанное чтение и анализ 2-ой части рассказа А. Платонова «Июльская гроза».		
19.	Осознанное чтение и анализ 3-ей, 4-ой части рассказа А. Платонова «Июльская гроза».	1	
20	Составление рассказа о Наташе по плану.	1	
21.	Заучивание наизусть стихотворения А.Прокофьева «Берёзка».	1	
22.	Выразительное чтение стихотворения Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»	1	
23.	Обобщающий урок по теме «Лето».	1	
Картины родной природы. Осень – 8 часов			
24	Осознанное чтение рассказа Г.Скребицкого «Сентябрь».	1	
	II четверть		
25	Устное рисование картин к рассказу И. Соколова-Микитова «Золотая осень».	1	
26	Заучивание наизусть стихотворения К.Бальмонта «Осень».	1	
27	Осознанное чтение, составление плана для пересказа рассказа Г. Скребицкого «Добро пожаловать».	1	
28	Выразительное чтение рассказа В. Астафьева «Осенние грусти».	1	
29	Заучивание наизусть стихотворения И. Бунина «Первый снег».	1	
30	Вн. чт. Стихи русских поэтов об осени.	1	
31	Обобщение изученного материала по теме «Осень»	1	
О друзьях-товарищах – 9 часов			
32.	Чтение и анализ 1-ой части рассказа Ю. Яковлева «Колочка».	1	
	Чтение и анализ 2-ой части рассказа Ю. Яковлева «Колочка».		
33.	Чтение и обсуждение рассказа Ю. Яковлева	1	

	«Рыцарь Вася».		
	Чтение и анализ рассказа Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома».	1	
34.	Чтение по ролям рассказа Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома».	1	
35.	Чтение и анализ рассказа В. Медведева «Фосфорический мальчик».	1	
	Подготовка к пересказу рассказа В. Медведева «Фосфорический мальчик».		
36.	Чтение и пересказ 1-ой части рассказа Л. Воронковой «Дорогой подарок».	1	
	Чтение и обсуждение 2-ой части рассказа Л. Воронковой «Дорогой подарок».		
37.	Чтение и анализ 3-ей части рассказа Л. Воронковой «Дорогой подарок».	1	
38.	Чтение и обсуждение стихотворения Я. Акима «Твой друг».	1	
39	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах». Тестирование.	1	1
40.	Вн. чт. Чтение и анализ рассказа В.А.Осеевой «Синие листья»	1	
Басни И.А.Крылова – 3 часа			
41	Чтение и анализ басни И.А.Крылова «Ворона и Лисица».	1	
42	Выразительное чтение басни И. А.Крылова «Щука и Кот».	1	
43	Чтение по ролям басни И.А.Крылова «Квартет».	1	
Спешите делать добро – 9часов			
44	Н. Хмелик «Будущий олимпиец». Чтение и обсуждение рассказа.	1	
	Осознанное чтение и пересказ рассказа Н.Хмелик «Будущий олимпиец».	1	
45	Чтение и анализ рассказа О.Бондарчук «Слепой домик»	1	
	Чтение и анализ рассказа О. Бондарчук «Слепой домик».		
46	Чтение и пересказ 1-ой и 2-ой частей рассказа В. Осеевой «Бабка».	1	
	Чтение и пересказ 3-ей и 4-ой частей рассказа В. Осеевой «Бабка».	1	
	Анализ рассказа В. Осеевой «Бабка».		
47.	Чтение и обсуждение 1-ой части рассказа А. Платонова «Сухой хлеб».	1	
48	Чтение и пересказ 2-ой части рассказа А. Платонова «Сухой хлеб».	1	
III четверть			

.	Чтение и обсуждение рассказа В. Распутина «Люся».		
49.	Выразительное чтение и анализ стихотворения В. Брюсова «Труд».	1	
50	Тема подвига в стихотворении Р. Рождественский «Огромное небо».	1	
51	Вн. чт. Н.Носов «Огурцы».	1	
52	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	1	
Картины родной природы. Зима – 7 часов			
53	Выразительное чтение стихотворения Ф. Тютчева «Чародейкою Зимою...»	1	
	Осознанное чтение и пересказ рассказа Г. Скребицкого «Декабрь».		
54	Заучивание наизусть стихотворения К. Бальмонта «К зиме».	1	
55	Выразительное чтение 1-ой части рассказа Г. Скребицкого «Всяк по-своему».	1	
56	Осознанное чтение и пересказ 2-ой части рассказа Г. Скребицкого «Всяк по-своему».	1	
	Выразительное чтение стихотворения С.Есенина «Поёт зима – аукает»		
57	Заучивание наизусть стихотворения С.Есенина «Берёза»	1	
58	Заучивание наизусть стихотворения А.Пушкина «Зимняя дорога».	1	
59	Обобщающий урок по теме «Зима».	1	
О животных – 11 часов			
60.	Осознанное чтение и составление плана 1-ой части рассказа Н. Гарина-Михайловского «Тёма и Жучка».	1	
61	Пересказ 1-ой части рассказа Н. Гарина-Михайловского «Тёма и Жучка».	1	
.	Чтение и анализ 2-ой части рассказа Н. Гарина-Михайловского «Тёма и Жучка».		
62.	Осознанное чтение и пересказ 1-ой части рассказа А.Толстого «Желтухин».	1	
	Осознанное чтение, озаглавливание и пересказ 2-ой части рассказа А.Толстого «Желтухин».		
63	Осознанное чтение, озаглавливание и пересказ 3-ей части рассказа А.Толстого «Желтухин».	1	
64.	Чтение и анализ рассказа К. Паустовского «Кот Ворюга».	1	
	Составление плана и пересказ рассказа К. Паустовского «Кот Ворюга».		
65.	Чтение и анализ 1-ой части рассказа	1	

	Б.Житкова «Про обезьянку».		
66.	Чтение и анализ 2-ой части рассказа Б.Житкова «Про обезьянку».	1	
	Чтение и анализ 3-ей части рассказа Б.Житкова «Про обезьянку».		
67	Выразительное чтение стихотворения Э.Асадова «Дачники».	1	
68.	Осознанное чтение рассказа Ф. Абрамова «Из рассказов Олёны Даниловны».	1	
69	Чтение и анализ стихотворения С.Михалкова «Будь человеком».	1	
70	Вн. чт. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	
	Обобщающий урок по теме «О животных».	1	
Весна – 12 часов			
71.	Осознанное чтение рассказа Г.Скребицкого «Март»	1	
	Заучивание стихотворения А. Толстого «Вот уж снег последний в поле тает».		
72.	Выразительное чтение рассказа Г. Скребицкого «От первых проталин до первой грозы».	1	
73	Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Весна-красна».	1	
	Осознанное чтение рассказа Г. Скребицкого «Грачи прилетели».		
74	Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Заветный кораблик».	1	
75	Осознанное чтение рассказа Г. Скребицкого «В весеннем лесу».	1	
	Выразительное чтение рассказа А. Толстого «Весенние ручьи».		
76	Выразительное чтение стихотворения А.Пушкина «Гонимы вешними лучами...»	1	
77	Выразительное чтение стихотворения А.Блока «Ворона».	1	
78	Заучивание наизусть стихотворения Е.Серовой «Подснежник».	1	
79	Чтение и устное рисование картин к рассказу И.Соколова-Микитова «Весна».	1	
	Выразительное чтение стихотворения И. Бунина «Крупный дождь в лесу зелёном...»		
80	Заучивание наизусть отрывка из стихотворения С. Есенина «Черёмуха»	1	
IV четверть			
81	Выразительное чтение стихотворения Я. Акима «Весна, весною, о весне».	1	
82	Обобщающий урок по теме «Весна».	1	

Из прошлого нашего народа – 11 часов			
83.	На поле Куликовом. Чтение и анализ рассказа по О.Тихомирову «Москва собирает войско».	1	
	Чтение и пересказ рассказа по О.Тихомирову «Куликовская битва».		
84	Чтение и пересказ по вопросам рассказа по О.Тихомирову «Слава героям».	1	
85	Чтение рассказа по С.Алексееву «Рассказы о войне 1812 года».	1	
86	Пересказ по плану рассказа по С.Алексееву «Рассказы о войне 1812 года».	1	
87	Выразительное чтение отрывка из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос».	1	
88	Чтение и анализ 1-ой и 2-ой глав повести А.Куприна «Белый пудель».	1	
89.	Чтение и анализ 3-ей и 4-ой глав повести А.Куприна «Белый пудель».	1	
	Пересказ повести А.Куприна «Белый пудель».		
90	Чтение и анализ рассказа по Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью».	1	
91.	Пересказ рассказа по Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью».	1	
	Выразительное чтение стихотворения Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата».		
92.	Вн. чт. К. Симонов «Свеча»	1	
93	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа». Тестирование.	1	1
Из произведений зарубежных писателей – 8 часов			
94	Чтение и анализ рассказа В.Гюго «Гаврош».	1	
95	Составление рассказа о Гавроше по данному плану.	1	
96	Осознанное чтение, озаглавливание и пересказ 1-ой и 2-ой частей рассказа М.Твена «Приключения Тома Сойера».	1	
	Осознанное чтение, озаглавливание и пересказ 3-ей части рассказа М.Твена «Приключения Тома Сойера».		
97	Осознанное чтение, озаглавливание и пересказ 4-ой и 5-ой частей рассказа М.Твена «Приключения Тома Сойера».	1	
98	Чтение и анализ 1-ой и 2-ой частей сказки С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	1	
99	Чтение и анализ 3-ей части сказки С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	1	

100	Чтение и анализ 4-ой части сказки С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	1	
101	Чтение и анализ 1-ой и 2-ой частей сказки Г.Х. Андерсена «Русалочка».	1	
	Чтение и пересказ 3-ей части сказки Г.Х. Андерсена «Русалочка».		
	Вн. чт. Сказки зарубежных писателей.		
102	Обобщающий урок по теме: «Из произведений зарубежных писателей».	1	

