

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа с. Новотулка  
муниципального района Хворостянский  
Самарской области

Проверено  
Учитель географии  
Писарева Е.М.

«30» августа 2024 год

Утверждаю  
Директор ГБОУ СОШ с. Новотулка  
Писарев А.Ю.

«30» августа 2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Школьный музей»  
(основное общее образование)

Рассмотрена на заседании МО

Учителей ГБОУ СОШ с. Новотулка

(название методического объединения)

Протокол № 1 от «30 »августа 2024г.

Председатель МО

Муртазина Н.И.

(ФИО)

(подпись)

## **I. Планируемые результаты**

### **В процессе обучения у учащихся происходит:**

- формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии;
- появится интерес к истории своего Отечества и родного края;
- появится уважительное отношение к ветеранам, к старшему поколению;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;
- обучающиеся получают знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с историческими и литературными источниками.

Предполагается, что усвоение программы сформирует у обучающихся мотивацию к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций своего народа.

### ***Личностные***

- осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства;
- развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование образа мира как единого и целостного, воспитание доверия и уважения к истории и культуре своего народа;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### ***Метапредметные***

#### ***Познавательные:***

- осуществлять информационный поиск для выполнения заданий;
- готовить сообщения устные и письменные по теме занятий;
- уметь сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;
- уметь описывать памятные события родного края, школы, семьи.

#### ***Регулятивные:***

- овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- определять общие цели и пути их достижения, уметь договориться о распределении ролей в совместной деятельности; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок.

#### ***Коммуникативные:***

- адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- овладеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою собственную;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### ***Предметные***

- знать важнейшие страницы истории своего края и священной истории Отечества;
- знать, понимать и принять обучающимися ценностей;

- уметь соотносить имена выдающихся исторических личностей с основными вехами и важнейшими событиями родной истории;
- владеть нравственными нормами и правилами поведения в ходе знакомства с богатейшей культурой, имеющей особое значение в истории России.

В ходе реализации программы учащиеся приобретают ряд навыков и умений, которые служат показателем результативности работы объединения. Ребята знакомятся с письменными и устными источниками, различными архивными документами, выявляют архивные документы, связанные с историей села, школы. Предполагается, что школьники научатся работать с дополнительным историческим материалом, семейным архивом, использовать и систематизировать статистические данные по разным периодам развития края и давать свои обоснованные оценки событиям, локализовать исторические процессы и явления во времени, используя научную периодизацию истории.

**Учащиеся должны знать:** историю своего края, села Новотулка, своей школы.

**Учащиеся должны уметь:**

- работать с историческими источниками;
- уметь брать интервью;
- проводить экскурсии, беседы, тематические классные часы;
- оформлять полученные материалы в экспозиции школьного музея и творческих работах;
- уметь представлять свою исследовательскую работу.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:**

**1. Введение. Инструктаж по технике безопасности.** Вводное занятие. Проведение инструктажа по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, соблюдение мер предосторожности на практических занятиях. Цели и задачи коллектива.

*Практическое занятие.* Мозговой штурм: «Планируем свою работу».

**2. Экскурсия – одна из основных форм работы музея.** Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Типы и виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая.

Составление текста. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы.

Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов.

Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии.

Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем и их прослушивание. Составление плана каждой экскурсии.

Экскурсионные методы и приёмы. Взаимодействие методов во время экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий.

*Практическое занятие.* Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.

Знакомство с работой экскурсоводов. Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Речь экскурсовода. Что такое ораторское искусство. Объекты экскурсии.

Разработка тематики. Порядок подготовки и проведения. Тема и структура содержания. Постановка цели. Вступительная беседа. Основные части. Содержание подтем.

Логические переходы. Выводы и обобщения. Создание компьютерных презентаций. Планирование, составление маршрута, отбор материалов. Требования к маршруту. Методика проведения.

*Практическое занятие.* Разработка текстов экскурсий: обзорной, тематической по разделам. Подготовка экскурсоводов и порядок их работы. Планирование экскурсий в школьном музее. Распределение тем (по творческим группам). Составление плана подготовки и проведения. Отбор материалов и их изучение. Составление текста, отбор нужного материала. Создание компьютерных презентаций. Отработка проведения. Предварительное прослушивание и анализ. Ролевая игра «Я - экскурсовод». Проведение экскурсий с последующим обсуждением.

**3. Сбор материала и оформление школьного музея.** Краеведческий поиск: основные способы и формы поиска краеведческой информации. Планирование поисковой работы. Задачи поисковой работы. Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы.

Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты). Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

*Практическое занятие*

Интервьюирование, сбор фотоматериала, работа с библиотечными каталогами, архивными документами. Основные формы: походы, экспедиции, переписка. Методика сбора и фиксирование собранного материала. Правила составления биографии. Оформление стендов.

**4. Подведение итогов работы.** *Практическое занятие.* Проведение экскурсий в школьном музее. Подведение итогов.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п\п	Темы занятий	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1.	<b>Введение. Инструктаж по технике безопасности.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
2.	<b>Экскурсия – одна из основных форм работы музея</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
	1. Виды экскурсий.	1	1	-
	2. Порядок подготовки и проведения экскурсий.	1	1	-
	3. Экскурсионные методы и приёмы.	1	1	-
	4. Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.	1	-	1
	5. Проведение экскурсии в школьном музее.	3	1	2
	6. Имидж экскурсовода. Речь экскурсовода.	1	0,5	0,5
	7. Подготовка экскурсии в музее. Рекламная деятельность в работе музея.	2	0,5	1,5
	4. Отработка и сдача экскурсии	4	1	3

3.	<b>Сбор материала и оформление школьного музея.</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	<b>11</b>
	1. Основные способы и формы поиска краеведческой информации.	1	1	-
	2. Фиксирование собранного материала.	2	1	1
	2. Сбор информации «Участники СВО».	4	1	3
	2. Оформление стенда «Верны присяге мы, и выполнен приказ»	2	-	2
	3. Сбор информации «История Великой Отечественной войны в истории нашего села».	6	1	5
4.	<b>Подведение итогов работы.</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
	1. Проведение экскурсии в школьном музее.	4	-	4
<b>ИТОГО:</b>		<b>34</b>	<b>11</b>	<b>23</b>